

Dein Weg zur Autorin, zum Autor

# Diplomlehrgang Literarisches Schreiben

Unser Diplomlehrgang in Literarischem Schreiben bringt dich und deine Schreibprojekte voran. Erfahrene Fachleute aus der Schweiz, Österreichs, aus Deutschland und Liechtenstein begleiten dich und statten dich mit wertvollem Wissen, nützlichen literarischen Werkzeugen und vielen persönlichen Tipps und Tricks aus.

März 2025 bis Dezember 2026



Schreibwerk | Ost

Ein Zuhause für dein Schreiben



Schweizer  
Buchhandels- und  
Verlags-Verband

Eine Kooperation zwischen dem Schreibwerk Ost und dem Schweizer Buchhändler- und Verleger-Verband sbvv.

Dein Weg zur Autorin, zum Autor

# Diplomlehrgang Literarisches Schreiben

März 2025 bis Dezember 2026

## Darum geht's

Willst du das Handwerk des literarischen Schreibens kennenlernen und anhand deiner eigenen Ideen ausprobieren? Willst du mit herkömmlichen Regeln wie «Schreibe richtig, schreibe gut» brechen und die Welt auf den Kopf stellen? Möchtest du ins Reich der Genres, Figuren, Erzählperspektiven eintauchen und Neues für dich entdecken, deinen eigenen Schreibstil finden und entwickeln? Hast du Lust auf Austausch mit Gleichgesinnten und auf Kontakte aus dem Literaturbetrieb?

Während einem Jahr und neun Monaten bekommst du Input und konkretes Feedback und arbeitest an deinen alten oder an neuen Projekten. Zum Abschluss gibt es einen professionellen Auftritt, sodass du mit eigenen Texten vor Publikum ein gutes Gefühl haben kannst. Und als I-Tüpfelchen bekommst du ein Diplom und zwei Belegexemplare einer «Werkschau», die auch deine Texte enthält. Der optimale Start zu deinem eigenen literarischen Weg.

## Inhalte

Persönlicher Schreibprozess, Handwerk und roter Faden, Figuren und Nebenfiguren, Erzählperspektiven, Genres, Setting, Spannung, Dramaturgie (Plot, Spannungsbogen, Vier-Akter, Heldenreise, Episodenroman, Montage), Recherche, Roman, Kurzgeschichte, Kriminalgeschichte, Dialog, Sprachregister und Massendialog, Lyrik, Kinder- und Jugendbuch, Drehbuch, Darstellungsweisen und Innensichten, Textwerkstatt 1 und 2 (die eigene Stimme finden), Selfpublishing, Exposé, Verlagsarbeit, Lektorat sowie zwei halbe Tage «Im Gespräch mit Verlegerinnen und Verlegern oder Agentinnen und Agenten», plus individuelle Diplom-Coachings.

## Wissenswertes

In den Halbtagesgesprächen – insgesamt zwei – kommst du mit weiteren Verlegerinnen und Verlegern und/oder Literatur-Agentinnen und Agenten in Kontakt und kannst im persönlichen Gespräch alle Fragen klären, die dich umtreiben.

## Dein Plus

- 1 Jahr und 9 Monate lang konkrete Auseinandersetzung mit dir und deinen Schreibprojekten
- Didaktisch klar aufgebauter Lehrgang mit Fokus auf die Entwicklung des eigenen Stils;
- Lehrgangsteam, das voll im Leben steht und im Literaturbetrieb klar positioniert ist;
- Ermutigung und Unterstützung im eigenen Schreibprozess
- Kollegialität und Achtsamkeit im Umgang miteinander
- Begleitung auf deinem Weg durch frei buchbare Zusatzcoachings
- konkretes Netzwerken mit der deutschsprachigen Verlagswelt;
- zum Abschluss hältst du ein Buch («Werkschau») in Händen, das auch dein eigenes Schaffen ansprechend auf den Markt bringt

## Didaktische Grundlage

Konzipiert ist dieser Lehrgang mit einer ausgewogenen Mischung aus Theorie und Praxis, basierend auf einer konstruktivistischen Didaktik, die einzelne Themen spiralförmig wiederkehrend berührt, sodass der persönliche Bezug und ein vertieftes Verständnis wachsen können. Unsere Dozentinnen und Dozenten sind versierte Buchmenschen, die aktiv im Geschehen stehen und mit Herzblut unterrichten.

## Lehrgangsleiterin und Hauptdozent

Michèle Minelli, Schriftstellerin und eidg. dipl. Ausbildungsleiterin, Lehrgangsleitung (CH)

Peter Höner, Schriftsteller, Schauspieler, Dramaturg, Hauptdozent (CH)

## Gastdozent:innen

Hildegard Gärtner, ehem. Verlegerin und Lektorin Jungbrunnen Verlag (AT)

Nora Gomringer, Lyrikerin, Spoken Word Artistin (DE, CH)

Susanne Krieg, Selfpublisherin (DE)

Monika Mansour, Kriminalautorin (CH)

Francesco Micieli, Schriftsteller (CH)

Silvia Pederiva, Lektorin (LI)

Stephan Puchner, Drehbuchautor, Dramaturg (DE)

Anne Rüffer, Verlegerin Rüffer & Rub (CH)

sowie Verlegerinnen und Verleger oder Agentinnen und Agenten für die Halbtagesgespräche

28 Seminartage Begleitung, Ermutigung und Befähigung auf deinem Weg zur Autorin / zum Autor.



## Auf einen Blick

---

### In Zahlen

28 Seminartage, von 9–12 und 13–17 Uhr  
3.5 Stunden Einzelcoaching (davon 3 Std. für die  
Diplomarbeit)  
50 Stunden Selbstlernzeit  
Schlusslektorat  
2 Exemplare «Werkschau» (mit den Texten aller  
Diplomierten)

### Kosten

7650.00 Franken  
6940.00 Franken für Mitglieder des SBVV und/oder  
für Frühbucher:innen\*  
exkl. MwSt  
\*gilt bis 30. November 2024  
Hinzu kommen Kost und Logis im Seminarhotel  
Kloster Fischingen: 4 Starttage, circa 600 Franken  
und 2 Abschlusstage, circa 400 Franken

### Seminar-Orte

Starttage und Schlusstage:

**Kloster Fischingen, 8376 Fischingen TG**

Unterrichtstage:

**sbvv, Limmatstrasse 107, 8005 Zürich**

Textbesprechungen, Exposé-Tag:

**Schreibwerk Ost, 8524 Iselisberg** (mit Gratis-  
Shuttle ab Bahnhof Frauenfeld für ÖV-Fahrerinnen  
und -Fahrer). Parkplätze vor dem Hause.

### Fragen zu Inhalt und Ablauf

Michèle Minelli, Lehrgangsleiterin,  
052 740 41 47, [info@mminelli.ch](mailto:info@mminelli.ch) oder  
[info@schreibwerk-ost.ch](mailto:info@schreibwerk-ost.ch)  
Schreibwerk Ost

### Fragen zur Anmeldung oder Bezahlung

Sarah Jacot, sbvv, 044 421 36 07, [sarah.jacot@sbvv.ch](mailto:sarah.jacot@sbvv.ch)

### Anmeldeprozedere

Sobald du deine Fragen geklärt hast, schickst du  
eine E-Mail an den SBVV mit deiner Absicht, dich  
anzumelden. Dann bekommst du von uns einen  
kleinen Fragebogen und vom sbvv die Anmeldebe-  
stätigung zurückgeschickt.

### Schnupperseminare und Infoabende

Wir führen verschiedene Schnupperseminare durch.  
Die Daten findest du auf unserer Webseite:  
[www.schreibwerk-ost.ch](http://www.schreibwerk-ost.ch)

## Deine Seminarorte

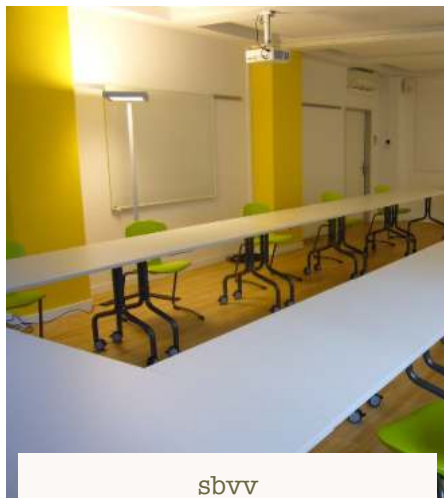
---



Kloster Fischingen

Hier beginnt und endet unser  
Diplomlehrgang:

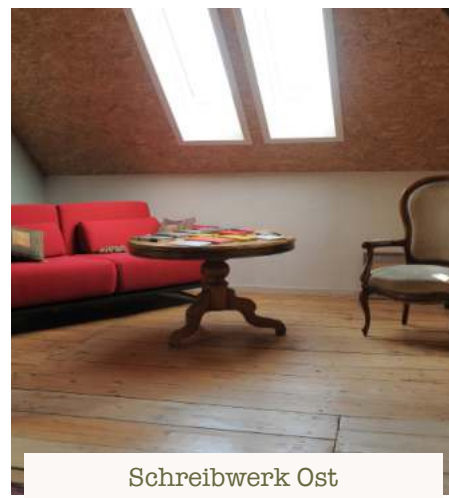
Kloster, 8376 Fischingen



sbvv

Hier finden die Unterrichtstage statt:

Limmatstrasse 107, 8005 Zürich



Schreibwerk Ost

Hier dreht sich alles um eure Texte:  
Textbesprechung inkl. gratis  
Parkplätze oder Shuttle vom BH  
Frauenfeld zu uns:

Schreibwerk Ost, 8524 Iselisberg

## Termin & Datenübersicht (Änderungen vorbehalten)

Datum	Dozent:in	Inhalt
20. März 2025	Michèle Minelli und Peter Höner	Starttag 1: Schreibprozess, Startcoachings
21. März 2025	Michèle Minelli und Peter Höner	Starttag 2: Handwerk, roter Faden
22. März 2025	Michèle Minelli und Peter Höner	Starttag 3: Figuren und Charaktere entwickeln 1
23. März 2025	Michèle Minelli und Peter Höner	Erzählperspektiven, Genres, Setting 1
4. April 2025	Michèle Minelli und Peter Höner	Spannungsbogen, Heldenreise
9. Mai 2025	Michèle Minelli	Richtig recherchieren
10. Mai 2025	Peter Höner	Der Roman, die Kurzgeschichte
13. Juni 2025	Hildegard Gärtner	Das Kinderbuch, das Jugendbuch
14. Juni 2025	Monika Mansour	Der Kriminalroman
22. August 2025	Francesco Miceli	Episodenroman und Montage
23. August 2025	Michèle Minelli	Darstellungsweisen und Innensichten
24. August 2025	Michèle Minelli und Peter Höner	Textbesprechung 1: Die eigene Stimme finden
26. September 2025	Peter Höner	Dialog 1: Grundlagen
27. September 2025	Überraschungsdozentin (Verlag/Agentur)	zu einem aktuellen Thema
24. Oktober 2025	Stephan Puchner	Film schreiben: Treatment, Bildertreatment, Drehbuch
25. Oktober 2025	Peter Höner	Dialog 2: Sprachregister, Massendialoge
28. November 2025	Überraschungsdozentin (Verlag/Agentur)	zu einem aktuellen Thema
29. November 2025	Anne Rüffer	Autobiographie, Biographie und Ghostwriting
23. Januar 2026	Peter Höner	Figuren entwickeln 2: Charakter Nebenfiguren
24. Januar 2026	Peter Höner	Setting, Verortung, Raum
25. Januar 2026	Michèle Minelli und Peter Höner	Textbesprechung 2: Die eigene Stimme finden
(Februar/März)	Nora Gomringer	Lyrik! Poesie
(Februar/März/April)	Susanne Krieg	Selfpublishing
24. April 2026	Michèle Minelli	Das perfekte Exposé
(Datum folgt)	Miriam Waldvogel	Verlagslektorat
April bis Juni 2026	Michèle Minelli und Peter Höner	Diplomcoachings, individuelle Daten
10. Juli 2026	Student:innen	Abgabe der Diplomarbeit
24. Juli 2026	Michèle Minelli	Beurteilung der Diplomarbeit
Juli, August, September 2026	Silvia Pederiva	Lektorat der Diplomarbeiten
August, September 2026	Peter Höner; Student:innen	Buchsatz, Gut zum Druck
Oktober, November 2026	Druckerei	Buchdruck, Auslieferung
20. November 2026	Michèle Minelli und Peter Höner	Schlussstag 1: Autor:in als öffentlicher Mensch
21. November 2026	Michèle Minelli und Peter Höner	Schlussstag 2: Probe Lesung, literarische Interventionen
Dezember 2026	Michèle Minelli und Peter Höner	Öffentlicher Auftritt und Diplomfeier, Buchvernissage
Seminarort: Kloster Fischingen	Seminarort: sbvv zürich	Seminarort: Schreibwerk Ost Iselisberg

## Deine Dozent:innen

---



**Michèle Minelli**

Schriftstellerin und eidg. dipl.  
Ausbildungsleiterin,  
Lehrgangsleitung (CH)



**Peter Höner**

Schriftsteller, Schauspieler,  
Dramaturg, Hauptdozent (CH)



**Francesco Micieli**

Schriftsteller (CH)



**Hildegard Gärtner**

ehem. Verlegerin, Lektorin  
Jungbrunnen Verlag (AT)



**Nora Gomringer**

Lyrikerin, Spoken Word Artistin  
(DE, CH)



**Überraschungsdozent**

Ein Seminartag



**Susanne Krieg**

Selfpublisherin (DE)



**Monika Mansour**

Kriminalautorin (CH)



**Silvia Pederiva**

Lektorin (LI)



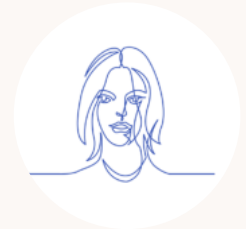
**Stephan Puchner**

Drehbuchautor, Dramaturg (DE)



**Anne Rüffer**

Verlegerin Rüffer & Rub (CH)



**Überraschungsagentin**

Für das Vormittagsgespräch



**Überraschungsverleger**

Für das Nachmittags-  
gespräch



**Coachings**

nach Mass

Wir freuen uns  
auf dich!



## Schnupperseminare auf dem Iselisberg

Ein Angebot, speziell um den Diplomlehrgang sowohl fachlich als auch intuitiv zu testen.

### **1. Datum: 5. Mai 2024**

Zeit: 14.15-18.15 Uhr

Ort: Iselisberg 14, 8524 Uesslingen-Iselisberg

Kosten: 160.00 Franken

Anmeldung bei: [info@schreibwerk-ost.ch](mailto:info@schreibwerk-ost.ch), +41 (0)52 740 41 47

### **2. Datum: 14. August 2024**

Zeit: 14.15-18.15 Uhr

Ort: Iselisberg 14, 8524 Uesslingen-Iselisberg

Kosten: 160.00 Franken

Anmeldung bei: [info@schreibwerk-ost.ch](mailto:info@schreibwerk-ost.ch), +41 (0)52 740 41 47

### **3. Datum: 13. November 2024**

Zeit: 14.15-18.15 Uhr

Ort: Iselisberg 14, 8524 Uesslingen-Iselisberg

Kosten: 160.00 Franken

Anmeldung bei: [info@schreibwerk-ost.ch](mailto:info@schreibwerk-ost.ch), +41 (0)52 740 41 47

Anmelden kannst du dich auf unseren Webseiten:

<https://www.schreibwerk-ost.ch/naechste-schreibseminare>

## Deine Anmeldung

---

Hiermit melde ich mich an für den  
Diplomlehrgang in Literarischen Schreiben, Start im März 2025:

Vorname

Name

Adresse

PLZ

Ort

E-Mail

Webseiten

Telefon

Handy

Kosten regulär 7650.00 Franken. Für Frühbucher:innen und für Mitglieder sbvv 6940.00 Franken. Jeweils zuzüglich MwSt.

sbvv Mitglied

Frühbucher:innen-Rabatt (bis 30.11.2024)

ich wünsche Ratenzahlung

Ort, Datum

Unterschrift

oder alles bequem via [Link](#):  
(Link folgt, Stand 30.11.2024)

**Bitte einschicken an:**  
Schweizer Buchhändler- und Verleger-Verband sbv  
Sarah Jacot  
Limmatstrasse 107  
8005 Zürich

**oder mailen an:**  
sarah.jacot@sbvv.ch





### Stimmen von Absolvent:innen

*«Michèle Minelli und Peter Höner vermitteln nicht bloss ihr Wissen und ihre reichhaltige Erfahrung: Das Wichtigste für mich war immer, dass sie an mein Projekt geglaubt haben.»*

Milena Caderas, „Fräulein Bühler hat noch Fragen“, Antium Verlag 2022

*«Der Lehrgang Literarisches Schreiben hat mich immer wieder inspiriert und motiviert, mein Romandebut „Schweizer Wasser“ voranzutreiben.»*

Bernhard Schmutz, „Schweizer Wasser“, Gmeiner Verlag 2021

*«Ich besuche einen Kurs, geniesse jede Minute und werde zum Schluss erst noch mit meinem literarischen Erstlingswerk belohnt.»*

Andrea Merkel, „Doras Hände“, Edition 381 2020

*«Literarische Ozeane besegelt / Auf Atollen gestrandet / Nach Perlen getaucht / Bei stiller See gedümpelt / Stürme besiegt / Die Reise allein und mit der Klasse / füllt Bücher und Herzen / bis weit in die Zukunft hinein.»*

Yvonne Linder, Mitarbeiterin Bibliothek und Archiv Aargau

*«Es gibt Werdegänge, es gibt Lehrgänge und es gibt den Lehrgang Literarisches Schreiben von Peter und Michèle, der einen sprachmächtig und glücklich hinterlässt.»*

Leandro Bulgheroni, Student

*«November 2019: Entscheidungswochenende. Bringe ich überhaupt ein paar lesenswerte Sätze zustande? Ja. Ist das nicht lächerlich in meinem Alter? Offenbar nicht. Kann ich mit dem vielen Geld nicht etwas Besseres machen? Definitiv nein. Dezember 2021: Diplom. Roman im Werden. Noch Fragen?»*

Ruth Bollinger, macht was aus Stoff, pensionierte Adjunktin

### Kontakt zu weiteren Absolvent:innen

Falls du von weiteren ehemaligen Teilnehmer:innen hören möchtest, wie sie die Inhalte, die Dozent:innen und den Prozess erlebt haben und was ihnen der Lehrgang konkret gebracht hat, melde dich beim Schreibwerk Ost, wir vermitteln dir gerne Kontakte.

### Schreibwerk Ost

Michèle Minelli und Peter Höner  
Iselisberg 14, 8524 Uesslingen Iselisberg  
www.schreibwerk-ost.ch  
info@schreibwerk-ost.ch  
Telefon +41 (0)52 740 41 47

### Schweizer Buchhändler- und Verleger-Verband sbvv

Sarah Jacot  
Limmatstrasse 107, 8005 Zürich  
www.sbv.ch  
sarah.jacot@sbvv.ch  
Telefon +41 (0)44 421 36 02