



Schweizer
Buchhandels- und
Verlags-Verband

Das 1. Novitätenheft 2024

**Neuerscheinungen von
Autorinnen und Autoren
aus der Deutschschweiz**

- Belletristik
- Sachbuch
- Kinder- und Jugendbuch

Januar bis Juni 2024

Beilage zum
Schweizer
Buchhandel
Ausgabe 1/2024

Belletristik

8280 EDITION

Leandra Mattea: Gedankensturm.
Poetry Slams und Gedichte, März

ANTIUM

Amedeo Baumgartner:
Das Lied des Partisanen,
978-3-907132-28-9, April

Franz Walter: Hörner,
Klauen, Vorderlader,
978-3-907132-29-6, Mai

ATLANTIS

Andrea Fazioli: Verborgenes Tessin,
978-3-7152-5518-7, Februar

Stephan Pörtner: Kein Konto für Köbi,
978-3-7152-5520-0, Februar

Stephan Pörtner: Köbi der Held,
978-3-7152-5522-4, Februar

Stephan Pörtner: Köbi Krokodil,
978-3-7152-5521-7, Februar

Alice Schmid: Die hängende Säge,
978-3-7152-5030-4, Februar

Ursula Fricker: Fangspiele,
978-3-7152-5036-6, März

Blaise Hofmann: Die Kuh im Dorf
lassen oder die Herausforderungen
einer nachhaltigen Landwirtschaft
in der Schweiz,
978-3-7152-5037-3, März

Marcel Huwyler: Der rote Spatz,
978-3-7152-5517-0, April

Beat Grossrieder: Das
verschwundene Einser-Tram,
978-3-7152-5516-3, Mai

BILGER

Margrit Schriber: Die Stickerin,
978-3-03762-111-0, März

Kaspar Wolfensberger: Gommer
Frühling, 978-3-03762-112-7, März

BLANVALET

Matt Basanisi, Gerd Schneider:
Memento, 978-3-764508340, Juli

CARACOL

Viviane Egli: Damals am Zaun,
978-3-907296-29-5, April

Tina Schmid: Luftleer,
978-3-907296-30-1, April

Markus Stegmann: Schaf und
Schatulle. Prosa,
978-3-907296-31-8, April

C. H. BECK

Markus Gasser: Lil,
978-3-406-81375-7, Januar

CHRONOS

**Kuno Raeber, Walter Morgenthaler,
Thomas Binder, Hg.:** Der Anschlag,
Das Ei. Notizbuch- und Druckfassung,
978-3-0340-1762-6, Mai

COSMOS

Pedro Lenz: Längiziti,
978-3-305-00507-9, März

DER GESUNDE
MENSCHENVERSAND

Cruise Ship Misery: Brutto Inland
Netto Super Clean,
978-3-03853-148-7, Februar

Andreas Bertschi: Fêrhêldnismêssig
onmessfêrschdândfêlich,
978-3-03853-202-6, März

Alexandre Lecoultrre:
Peter und so weiter,
978-3-03853-147-0, März

Béla Rothenbühler: Polifon Pervers,
978-3-03853-149-4, März

Andri Beyeler: Sang von einem
Drucker und Siedler,
978-3-03853-203-3, Mai

DIE BROTSUPPE

Andri Bänziger: Iljas Kern,
978-3-03867-086-5, Februar

Manuel Andrea: Wildes Licht,
978-3-02867-090-2, März

Francesco Micieli: Der Agent der
kleinen Dinge erwacht am Bach,
978-3-03867-094-0, März

Christine Rinderknecht: Schwarzes,
978-3-03867-091-9, April

**Laurence Boissier; Hilde Fieguth,
Übersetzung:** Die Schule fängt wieder
an, 978-3-03867-095-7, Mai

Benjamin von Wyl: Grosswerden und
einknicken, 978-3-03967-093-3, Mai

Jürgen Theobaldy: Bis es passt,
978-3-03867-089-6, September

DIOGENES

Jeremias Gotthelf: Der Bauernspiegel,
978-3-257-07290-7, Februar

Urs Widmer: Wild Herbeigesehtes,
978-3-257-07301-0, Februar

Martin Suter: Allmen und Herr
Weynfeldt, 978-3-257-07279-2, März

Lukas Hartmann: Martha und die
Ihren, 978-3-257-07273-0, April

Hugo Loetscher: So wenig Buchstaben
und so viel Welt,
978-3-257-07276-1, April

Donna Leon: Feuerprobe,
978-3-257-07283-9, Mai

Donna Leon: Ein Leben in
Geschichten, 978-3-257-24735-0, Mai

EDITION BÜCHERLESE

Regula Portillo: Wendeschleife,
978-3-906907-87-1, Februar

Rudolf Bussmann: Verheissenes Land.
Gedichte, 978-3-906907-89-5, März

Thomas Röthlisberger: Mitten im
Wind, 978-3-906907-88-8, März

Corinne Ammann: über leben,
978-3-906907-90-1, Mai

Shukri Al Rayyan: Nacht in Damaskus,
978-3-906907-91-8, Juni

EDITION KÖNIGSTUHL

Jens Dittmar: Bücher. Schlachten, 978-3-907339-59-6, März

Otto C. Honegger: Der letzte Wille. Ein Drama um Geld, Gier und Gefühle, 978-3-907339-60-2, März

Alan Schweingruber: 362 Tage, 978-3-907339-54-1, März

Hans-Werner Reinfried: Veränderlich oder des Lebens lauter Frühling, 978-3-907339-57-2, März

Basil Schader: Der Autor sucht, der Autor flucht. Kopfgeburten. Texthappen. Geflunker, 978-3-907339-58-9, März

Katharina Gattiker: Der Argentier des Königs. Aufstieg und Fall des Finanzgenies Jacques Coeur, 978-3-907339-80-0, April

EDITION MODERNE

Andreas Kiener: Allmacht, 978-3-03731-260-5, März

EDITION PRO LYRICA

Claudine Egli, Illu.; Viviane Egli, Hg.: Aafrikaa. Lyrische Prosa, 978-3-907551-87-5, März

Pia Strub: Eibenland. Zeitgeschichten, 978-3-907551-84-4, April

EDITION 8

Eva-Maria Gassmann: Gestohlene Zuckerwürfel, 978-3-85990-527-6, März

Erwin Messmer: Drehbuch der Träume. Gedichte, 978-3-85990-488-0, März

Severin Schwendener: Schemen & Haft, 978-3-85990-521-4, März

Susanne Thomann: Die Stille hinter den Hügeln, 978-3-85990-524-5, März

EDIZIONI SEISMO

Pierdomenico Bortone; Cecilia Bozzoli, Illu.: Celeste. bambina nascosta, 978-3-03777-290-4, April

ELFUNDZEHN

Urs Habegger: Am Rande mittendrin, 978-3-905769-75-3, März

Matteo Beltrami: Mein Name war 125, 978-3-905769-74-6, Mai

ENGELER

Birgit Kempker: Das deutsche Haus, 978-3-907369-18-0, Januar

EMONS

Ina Haller: Aargauer Grauen, 978-3-7408-1868-5, Januar

Marc Voltenuer: Die Nacht des Blutadlers, 978-3-7408-2032-9, Januar

Patrick Greiner: Nölliturn, 978-3-7408-2052-7, Februar

Christian Gauer: Schwendisee, 978-3-7408-2027-5, März

Alexandra Holenstein: Mord am Lago Maggiore, 978-3-7408-1639-1, April

Monika Mansour: Tod auf dem Napf, 978-3-7408-2106-7, April

Ina Haller: Liestaler Zwieli, 978-3-7408-2043-5, Mai

Silvia Götschi: Alpstein, 978-3-7408-2107-4, Juni

Oliver Thalmann: Mord im Landesmuseum, 978-3-7408-2105-0, Juni

ESSAIS AGITÉS

Lukas Holliger: Ja oder Nein. Dialogmaschine für zwei Stimmen, 978-3-03853-986-5, April

Bettina Wohlfender, Beat Mazenauer, Hg.: Besonderen Dank an Ruth, 978-3-03853-986-5, April

FISCHER TASCHENBUCH

Susanne Popp: Loreley, 978-3-596-70913-7, März

FONTIS

Giuseppe Gracia: Auslöschung, 978-3-03848-278-9, Februar

Lydia Schwarz: Anastasis. Gefährliche Rückkehr, 978-3-03848-271-0, März

FREIES GEISTESLEBEN

Werner Rohner: Das Märchen vom Meerchen, 978-3-7725-3127-9, Februar

GEPARDEN

Doris Wirth: Findet mich, 978-3-907406-11-3, März

GOLDMANN

Mike Horn: Der Ruf des Abenteurers, 978-3-44218005-9, April

HANSER

Alex Capus: Das kleine Haus am Sonnenhang, 978-3-446-27941-4, Januar

HELVETIQ

Tobias Aeschbacher: Der Letzte löscht das Licht. Eine Graphic Novel, 978-3-03964-040-9, Februar

Pierre Wazem; Boris Kenov, Übersetzung: Lucie auf den Spuren der Tiere, 978-3-03964-042-3, März

HOFFMANN UND CAMPE

Jens Steiner: Die Ränder der Welt, 978-3-455-01710-6, März

IL, BASEL

Bernhard Brack; Peter Achermann, Fotografien: Momente.

Miniatur-Geschichten, 978-3-907237-68-7, Februar

Stephan Bodis; Peter Achermann, Fotografien: Momente.

Miniatur-Geschichten, 978-3-907237-67-0, Februar

Klaus Blaser: Wolkengesichter, 978-3-907237-71-7, Juni

INK PRESS

Angelova Kerana, Viktoria Dimitrova Popova: Sonnenblumen für Maria, 978-3-906811-21-5, Mai

INSEL

Robert Walser: Spazieren muss ich unbedingt, 978-3-458-68356-8, August

KAMPA

Roger Graf: Falsche Freunde, 978-3-311-12078-0, März

Philipp Gurt: Bündner Blutmond, 978-3-311-12077-3, März

Rebekka Salm: Die Dinge beim Namen, 978-3-311-15079-4, März

Alfred Bodenheimer: In einem fremden Land, 978-3-311-12531-0, April

Christine Brand: Bis er steht, 978-3-311-12081-0, April

KEIN & ABER

Simone Meier: Die Entflamnten, 978-3-0369-5029-7, Februar

KNAPP

Yvonne Aregger, Luisa Bertolaccini: Pionierinnen. Eine Würdigung, 978-3-907334-23-2, März

Jane Mumford: Reptil, 978-3-907334-23-2, März

David Weber: Der Beginn einer Beziehung, 978-3-907334-21-8, März

Rebekka Salm: Wie der Hase läuft, 978-3-907334-20-1, April

Markus Kirchhofer; Anna Zinniker, Illu.: silbensee – Haiku und andere Gedichte, 978-3-907334-23-2, Mai

KOMMODE

Cathérine Safonoff; Claudia Steinitz, Übersetzung: Erkundung, 978-3-905574-31-9, März

Laia Birchler: Was brauchst du?, 978-3-905574-33-3, Juni

LECTORBOOKS

Mireille Zindel: Fest, 978-3-906913-43-8, Februar

LENOS

Julia Kohli: Das Leben ist die grösstmögliche Ruhestörung, 978-3-03925-034-9, März

LIMMAT

Daniel de Roulet; Maria Hoffmann-Dartevelle, Übersetzung: Die rote Mütze, 978-3-03926-066-9, Januar

Jakob Senn: Hans Grünauer, 978-3-03926-065-2, Januar

Georges Haldas; Christoph Ferber, Übersetzung: Vor der grossen Abfahrt / Avant le grand départ, 978-3-03926-068-3, Februar

Özlem Cimen: Babas Schweigen, 978-3-03926-071-3, März

Alexander Kamber: Nachtblaue Blumen, 978-3-03926-074-4, März

Vincent O. Carterpociao; Roberto de Hollanda, Übersetzung: Amerigo Jones, 978-3-03926-073-7, Mai

Douna Loup; Steven Wyss, Übersetzung: Verwildern, 978-3-03926-070-6, Mai

MÜNSTER

Davi Bilkei: Blut, 978-3-907301-66-1, März

Michael Péclard: Ein Beizer ohne Geschmack, 978-3-907301-68-5, März

NAGEL UND KIMCHE

Yael Inokai: Ein simpler Eingriff, 978-3-312-01326-5, Februar

Flurin Jecker: Lanz, 978-3-312-01329-6, Februar

Regina Ullmann: Die Landstrasse, 978-3-312-01323-4, Februar

Nicola Bardola: Der grösstmögliche Beweis für Liebe, 978-3-312-01335-7, März

NEPTUN

Stefan Roduner: Blutrote Leidenschaft. Ein Fall für Milan Sommer, 978-3-85820-347-2, Februar

Niklaus Josef Zemp: da geht mir ein licht auf. Denksaun mit merkwürdigem von Kleingläubigen bis Gernegrossen, 978-3-85820-348-9, März

Sascha Michael Campi: Enttabuisiert, 978-3-85820-346-5, März

NIMBUS. KUNST UND BÜCHER

Urs Bühler, Hg.: Harald Naegeli. Den Vogelflug, die Wolkenbewegung misst man nicht mit dem Zollstock! Texte und Gespräche mit dem «Sprayer von Zürich», 978-3-03850-094-4, Mai

OKTOPUS

Philipp Gurt: Die Tote im St. Moritzsee, 978-3-311-30062-5, Mai

ORTE

Rita Juon: Tod in Portein, 978-3-85830-322-6, März

Jolanda Fäh, Susanne Mathies: Poesie Agenda 2025, 978-3-85830-332-5, Juli

PARK BEI ULLSTEIN

Michelle Steinbeck: Favorita, 978-3-98816-000-3, März

PENGUIN

Dana Grigorcea: Das Gewicht eines Vogels beim Fliegen, 978-3-328-60154-8, Februar

PRO LIBRO

Dominik Riedo: Schweizerkaffern, 978-3-905927-77-1, April

PRO LYRICA

Esther Künzi: Der Übergang ist meine Jahreszeit. Gedichte, 978-3-907551-88-2, April

**RIMBAUD
VERLAGSGESELLSCHAFT**

Perikles Monioudis: Der tiefblaue Traum, 978-3-89086-944-5, Februar

ROTPUNKTVERLAG

S. Corinna Bille: Meerauge, 978-3-03973018-6, März

Lukas Holliger: 1983. Verfluchte Hitze, 978-3-03973-017-9, März

Div.: Viceversa Literatur 18. Körper. Jahrbuch der Schweizer Literaturen, 978-3-03973-020-9, Mai

Cesare Pavese: Das Handwerk des Lebens. Tagebuch 1935–1950, 978-3-03973-0193, Mai

SAATGUT

Michèle Minelli; Janine Grünenwald, Illu.: All das Schöne. Die Geschichte von Jakob und Elisa, 978-3-9525244-8-0, Mai

S. FISCHER

Peter Stamm: Eine Fantasie der Zeit. Poetikvorlesung, 978-3-10-397527-7, Januar

Sibylle Berg; Julius Thesing, Illu.: Mein ziemlich seltsamer Freund Walter, 978-3-7373-7257-2, Februar

Nadine Olonetzky: Wo geht das Licht hin, wenn der Tag vergangen ist, 978-3-10-397590-1, April

SEISMO

Pierdomenico Bortune; Cecilia Bozzoli, Illu.: Celeste. Das versteckte Kind, 978-3-03777-286-7, April

SEPTIME

Markus Bundi: Wilde Tiere, 978-3-99120-037-6, Februar

SUHRKAMP

Wolfram Höll: Niederwald. Theater, 978-3-518-43181-8, April

Fleur Jaeggy: Ich bin der Bruder von XX, 978-3-518-43166-5, Mai

Fleur Jaeggy: Die seligen Jahre der Züchtigung, 978-3-518-47427-3, Mai

Fleur Jaeggy: Die Angst vor dem Himmel, 978-3-518-47428-0, Mai

TH. GUT

Charles Linsmayer, Hg.: 19/21 Synchron global, 978-3-85717299-1, Januar

Heinz J. Peter: Hellas ruft!, 978-3-85717298-4, Mai

TROPEN

Susanne Tägder: Das Schweigen des Wassers, 978-3-608-50194-0, März

TVZ

Richard Kölliker, Hg.; Kooni, Illu.: Plötzlich dieses Leuchten. Pflingstgeschichten, 978-3-290-18610-4, März

UNIONSVERLAG

Petra Ivanov: KRYO – Die Versuchung, 978-3-293-00597-6, Februar

Patricia Melo: Die Stadt der Anderen, 978-3-293-00602-7, Februar

VERBRECHER

Lorena Simmel: Ferymont, 978-3-95732-580-8, Februar

WALLSTEIN

Jürgen Theobaldy: Nun wird es hell und du gehst raus. Ausgewählte Gedichte, 978-3-8353-5584-2, Februar

Ralph Dutli: Alba. Gedichte, 978-3-8353-5627-6, Februar

WEBER

Bernhard Grimm: Der Picasso-Zwilling, 978-3-03818-545-1, März

Claudia Stich: Amuse Bouche, 978-3-03818-531-4, März

Martin Nydegger, Hansruedi Müller: Unterwegs, 978-3-03818-539-0, April

Gottfried von Siebenthal, Andrea von Siebenthal, Heidi Maria Glössner: Madame Gstaad. Hörbuch, 978-3-03818-554-3, Mai

ZYTGLOGGE

Sandra Pfändler: Tod am Rhein, 978-3-7296-5148-7, Februar

Nadine Gerber: Zug um Zug zu dir, 978-3-7296-5156-2, März

Daniel Grob: Ein Polizist im falschen Spiel, 978-3-7296-5146-3, März

Andrea Gutsell: Tod im Eiskanal, 978-3-7296-5151-7, März

Hansjörg Roth: Ich, Conrad Lyriman, 978-3-7296-5155-5, März

Stef Stauffer: Affezang, 978-3-7296-5147-0, März

Miriam Veya: Schatten über der Villa Patumbah. Zweiter Fall für Josephine Wyss, 978-3-7296-5152-4, März

Verena Blum-Bruni: Chlyni Grööggeli u gschickt Häng. Us em Läbe vo der Häb-Emme, 978-3-7296-5157-9, Mai

Sachbuch

ANDA

Marion Strunk: Bestickte Fotografie – Faden im Foto; Wolle, Wolle; Findungen, 978-3-9525843-3-0, Januar

APPENZELER

David Aragai, Marcel Prohaska: Der Appenzeller Kalender. Zeitmesser. Ratgeber. Kulturgut, 978-3-85882-881-1, März

David Aragai, Ramona Rovati: Oberegg in der Belle Époque. Ansichtskarten. Druckgrafik und frühe Fotografie um 1900, 978-3-85882-887-3, März

Hanspeter Spörri: Steff Signer. Die musikalische Biografie. Ein Stück Schweizer Rock-, Pop- und Highmatt-Geschichte, ISBN 978-3-85882-888-0, Mai

Andreas Butz: Panorama Appenzellerland 2025, 978-3-85882-895-8, Juli

Andreas Butz: Appenzeller Bildkalender 2025, 978-3-85882-896-5, Juli

Christine König, Hg.: Der Appenzeller Kalender 2025, 978-3-85882-894-1, Juli

Christine König, Hg.: Saat- und Pflanzkalender 2025. Gärtnern nach Mondlauf und Tierkreiszeichen, mit Mischkulturentabelle, 978-3-85882-897-2, Juli

Christine König, Hg.: Appenzeller Agenda 2025, 978-3-85882-898-9, September

ARISVERLAG

Monica Bürki, Nadia Fernandez: Mein Sex. Frauen erzählen, 978-3-907238-33-2, März

AS

Daniel Pittet: Bergeister, 978-3-03913-059-7, März

Peter Krebs: Walsertweg Gottardo, 978-3-03913-052-8, Mai

Susanne Peter-Kubli: Panixer Pass Pigniu, 978-3-03913-058-0, Mai

Daniela Schwegler, Gerry Amstutz: Grünkraft. Kräuterleute im Portrait, 978-3-03913-051-1, Mai

Jochen Hemmleb: Spuren am Everest, 978-3-03913-053-5, Juli

Bernadette McDonald: Wahre Helden, 978-3-03913-054-2, Juli

Jeannette Stangier-Bors: Eiskalt schwimmen, 978-3-03913-055-9, Juli

Jochen Hemmleb: Spuren am Everest, 978-3-03913-053-5, Juli

AT

Carlo Cao: Genussvoll. Geschmackvoll. Vegan, 978-3-03902-213-7, Januar

Sarah Fasolin: Gartenführer Schweiz. Die 330 schönsten Gärten und Parks, 978-3-03902-227-4, März

Karin Steinbach Tarnutzer, Robert Bösch: Schauplatz Alpen. Reportagen aus den Schweizer Bergen – mit 45 Wanderungen, 978-3-03902-185-7, März

Franziska Stöckli, Tina Sturzenegger, Lukas Lienhard: Klimatopf. Zukunftsfähig. Nachhaltig. Genussvoll, 978-3-03902-245-8, April

Chris Bay, Lukas Lienhard, Monika Di Muro: Feuerduft. Gemeinsam kochen über Flamme, Glut und Rauch, 978-3-03902-234-2, Mai

BAESCHLIN

Loredana Caso: Entdeckungsreise durch Chur, 978-3-85546-411-1, Mai

Helen Oplatka: 130 Jahre Glarner Exporthandel, 978-3-85546-420-3, Mai

Verein Glarner Mundartwörterbuch, Luzius Thöny, Kevin Mülle, Sirkka Marti: Glarner Mundartwörterbuch, 978-3-85546-413-5, Mai

BERGLI BOOKS

Niels Blaes: 1, 2, 3 Schweiz – Zähl dich durch die Schweiz, 978-3-03869-163-1, April

Andie Pilot; Elżbieta Kownacka, Illu.; Jonas Gut, Übersetzung; Schümli Pflümli & Co. – Die Schweizer Kunst der Cocktails, Kaffees, heissen Schokoladen und mehr, 978-3-03869-160-0, April

BLANVALET

Christine Brand: Vermisst. Der Fall Anna, 978-3-76450828-9, April

CHRISTOPH MERIAN

Jennifer Degen, Lukas Meili, Zoo Basel, Hg.: Zoo Basel, 978-3-03969-022-0, März

Benjamin Hitz, Lucas Burkart, Hg.: Stadt.Geschichte.Basel. Band 3: Stadt in Verhandlung. 978-3-03969-003-9, März

Guido Lassau, Peter-Andrew Schwarz, Hg.: Stadt.Geschichte.Basel. Band 1: Auf dem langen Weg zur Stadt, 978-3-03969-001-5, März

Marcus Sandl, Susanne Burghartz, Hg.: Stadt.Geschichte.Basel. Band 4: Aufbrüche, Krisen, Transformation. 978-3-03969-004-6, März

Claudius Sieber-Lehmann, Peter-Andrew Schwarz, Hg.: Stadt.Geschichte.Basel. Band 2: Eine Bischofsstadt zwischen Oberrhein und Jura. 800–1273, 978-3-03969-002-2, März

Andreas Kofler, Goran Mijuk, Hg.: Novartis Campus Guide, 978-3-03969-021-9, Juni

Claudia Perren, Quinn Latimer, Hochschule für Gestaltung und Kunst FHNW, Hg.: Reale Intelligenz (und andere Fiktionen), 978-3-03969-027-5, Juni

Vincent Tuset-Anrés, Anette Gehrig, Cartoonmuseum Basel, Hg.: Richard McGuire – Then and There, Here and Now, 978-3-03969-024-4, Juni

CHRONOS

Sebastian Brändli: Bildung für alle. 100 Jahre Interkantonale Hochschule für Heilpädagogik, 978-3-0340-1731-2, Januar

David Gugerli: Vom Verschwinden der Technik, 978-3-0340-1758-9, Januar

Birgit Christensen: Der menschliche Körper im Spiegel des Rechts, 978-3-0340-1754-1, Februar

Emily Eder: Der Zweite Weltkrieg in der Deutschschweizer Literatur. Erinnerungskulturelle Familienromane von Christoph Geiser, Thomas Hürlimann und Urs Widmer, 978-3-0340-1756-5, April

Hans-Ulrich Schied: Auf den Spuren der Arbeitstiere, 978-3-0340-1764-0, April

Daniel Artho: «Schandfleck» oder «Ruhmesblatt»? Der schweizerische Landesstreik in der Erinnerungskultur, 978-3-0340-1751-0, Mai

Hannes Obermair: Blicke von aussen – Blicke von innen. Pater Ambros Trafojer, Murensia, Band 12, 978-3-0340-1763-3, Mai

ÉDITIONS SEISMO

Thierry Delessert, Chiara Boraschi, Nelly Valsangiacomo, dir.: Pauvres, immorales et contraintes. Les adversités des mères célibataires en Suisse, 978-2-88351-124-8, Februar

Sandro Cattacin, Fiorenza Gamba, Olivier Waeber, dir.: Penser et planifier la ville des différences, 978-2-88351-122-4, April

Sabrina Roduit: Accès aux soins et tri médical. Trajectoires de personnes sans assurance-maladie en Suisse, 978-2-88351-125-5, Mai

EDITION 8

Denknetz Jahrbuch 2023/24: Noch Hoffnung? Von den Möglichkeiten der Solidarität im Wirbel von Krisen, 978-3-85990-489-7, Mai

EDITION CLANDESTIN

Rolf Blaser, Alice Henkes, Christoph Vögele: Rolf Blaser – Le 9 Livre, 978-3-907262-56-6, Januar

EDITION KÖNIGSTUHL

Andreas Steiner: Mysterium Zeit. Ein philosophischer Stolperpfad, 978-3-907339-55-8, Januar

Valentin Landmann, Jürg Krumm, Christoph Zobl: Strafverteidigung. Eine Einführung für die Praxis, 978-3-907339-61-9, März

Otto Brändli: Mein Leben zwischen zwei Welten. Wald–New York 1973–2023. Gedanken und Erinnerungen an ein halbes Jahrhundert, 978-3-907339-62-6, April

EMONS

Insa Hohmann, Katharina Hohmann, Fritz von Klinggräff: 111 Orte am Lago Maggiore, die man gesehen haben muss, 978-3-7408-2118-0, Februar

Simone Leitner: 111 Campingplätze, die man kennen muss, 978-3-7408-2062-6, April

ESSAIS AGITÉS

Felix Schneider, Beat Mazenauer, Hg.: Dictionnaire des méthodes. 10 Jahre Kunst+Politik, 978-3-907199-11-4, April

FORMAT OST

Yven Hess: Heute bin ich mal allein, 978-3-03895-059-2, März

Historischer Verein des Kantons St.Gallen, Hg.: Kindheit in der Ostschweiz. 164. Neujahrsblatt HVSG (2024), 978-3-03895-060-8, März

Ralph Hug, Marcel Mayer: Das St.Galler Volkshaus. Wie es entstand und warum es geblieben ist, 978-3-03895-064-6, März

Stadtarchiv St.Gallen, Vadianische Sammlung der Ortsbürgergemeinde St.Gallen, Hg.: Konquistadore und Sklavenhändler vom Bodensee, 978-3-03895-061-5, März

Daniel Studer: St.Galler Objekte 2025, 978-3-03895-065-3, Juli

GEFARDEN

Sina, Büne Huber, Michael von der Heide, Erika Stucky, Simone Meier, Ralf Schlatter, Sibylle Berg, Jürg Halter, Christoph Simon, Urs Augstburger, Raymond Fein: Sich treu werden, 978-3-907406-09-0, Januar

GOLDMANN

Christoph Santner: Alles KI?, 978-3-44218018-9, Mai

CTA

Irina Davidovici: The Autonomy of Theory. Ticino Architecture and Its Critical Reception, 978-3-85676-431-9, März

Dorothee Huber: Karl Egender. Architektur der Darbietung, 978-3-85676-457-9, März

Almut Grunewald: Cooking Up Dinner Speeches. Ise Gropius in Japan, 978-3-85676-454-8, April

Nadi Abusaada, Wesam Al Asali, Hg.: Arab Modern Architecture and the Project of Independence, 978-3-85676-466-1, Mai

HANSER

Michael Hampe: Wozu? Eine Philosophie der Zwecklosigkeit, 978-3-446-27916-2, März

HAUPT

Konrad Lauber, Gerhard Wagner, Andreas Gygax: Flora Helvetica – Illustrierte Flora der Schweiz, 978-3-258-08349-0, Februar

Andreas Gigon, Felix Stauffer: Symbiosen beobachten. Feldführer für unsere Wälder, Wiesen, Äcker, Seeufer und Stadtnatur, 978-3-258-08362-9, März

Lorenz Heer: Der Weiflstorch. Ein Zugvogel im Wandel, 978-3-258-08354-4, März

Regula Stucki: Papiergeschichten. Ideen für Mixed Media und Collage, 978-3-258-06272-1, März

Sabine Tschäppeler, Andrea Haslinger: Praxishandbuch Stadtnatur. Biodiversität fördern im Schweizer Siedlungsraum, 978-3-258-08328-5, März

Sam V. Furrer: Poesie des Vergehens. Vom vielfältigen Leben in einer toten Fichte, 978-3-258-08373-5, April

Florian Altermatt, Sabine Güsewell, Rolf Holderegger: Biodiversität zwischen Wasser und Land. Exkursionen zu Gewässern, Mooren und Auen der Schweiz, 978-3-258-8368-1, Mai

HELVETIQ

Cecile Biccari; Naïade Lacolomb, Illu.; **Silv Bannenberg, Übersetzung:** Dein Geld und die Welt, 978-3-03964-044-7, März

Melinda Schoutens, Robert Schoutens: Frischluftabenteuer Schweiz. 32 Inspirationen für unvergessliche Tage, 978-3-03964-050-8, April

HEP

Dorothee Brovelli, Matthias Hoesli, Melanie Elderton: Gendersensibilisierung in der Ausbildung von Natur- und Techniklehrpersonen, 978-3-0355-2648-6, März

Andreas Schneider: Digitales Prüfen, 978-3-0355-2212-9, März

Christoph Städeli, Manfred Pfiffner: Prüfen – Was es zu beachten gilt, 978-3-0355-2640-0, März

Manuel Schweizer, Paul Walser Schwyzer, Mathias Ritschard: Vögel beobachten in der Schweiz, 978-3-0355-2628-8, März

Sophia Bietenhard, Hubert Schnüriger, Caroline Brönnimann: Fachdidaktische Zugänge. Ethik, Religionen, Gemeinschaft mit Bildung für Nachhaltige Entwicklung, 978-3-0355-2404-8, April

Patrick Blumschein, Klaus Oehmann: Spurwechsel. Beispiele erfolgreicher Schulentwicklung, 978-3-0355-2644-8, April

Michael C. Prusse, Nikola Mayer: This Is My Story – Biographical and Autobiographical Narratives in English Language Teaching, 978-3-0355-2646-2, April

Lars Balzer, Wolfgang Beywl: evaluiert – Planungsbuch und Methoden für Evaluationen im Bildungsbereich, 978-3-0355-2303-4, Juni

Dominic Hassler, Saskia Sterel, Manfred Pfiffner: 4K und künstlerische Intelligenz – Auswirkungen auf die Unterrichts- und Prüfungskultur, ISBN 978-3-0355-2327-0, Juni

Christoph Städeli, Manfred Pfiffner, Saskia Sterel, Claudio Caduff: Klassen führen – mit Freude, Struktur und Gelassenheit. Neuauflage, 978-3-0355-2638-7, Juni

HIER UND JETZT

Michael Schmitz, Fabian Saner, Daniel Gut, Jane Schindler: Wohnraum. Eigennutz. Gemeinsinn. Die Baugenossenschaft Wiedikon, 978-3-03919-617-3, Januar

Bruno Meier, Denise Schmid: 25 x die Schweiz. Eine Zeitreise, 978-3-03919-608-1, Februar

Philipp Hofstetter, René Hornung: Der Urning. Selbstbewusst schwul vor 1900, 978-3-03919-611-1, April

Leonie Häslar, Madeleine Girard, Saskia Klaassen: Hanro. Mode aus Liestal 1884–1991, 978-3-03919-607-4, Mai

Andreas Rüdüsüli: Une pensée militaire romande. Ein Gegenentwurf zum preussischen Militarismus, 978-3-03919-577-0, Mai

Samuel Pont, Nelly Valsangiaco: Wallis Sound System. Zeitgenössische alpine Klänge, 978-3-03919-613-5, Juni

Stephan Seiler: Die Seiler-Saga. Ein Hoteliersfamilie prägt den Tourismus im Oberwallis, 978-3-03919-606-7, Juni

IL

Iris Lydia Frei: Basel. Eine Reise durch die Zeit, 978-3-907237-70-0, Mai

KEIN & ABER

Oskar Jenni: Kindheit, 978-3-0369-5886-6, Mai

LARS MÜLLER PUBLISHERS

Iwan Baan: Rome – Las Vegas. Bread and Circuses, 978-3-03778-753-3, März

Sue Ann Kahn, Hg.: Louis Kahn's Last Notebook. Four Freedoms Memorial. Roosevelt Island. New York, 978-3-03778-752-6, März

LENOS

Floriane Koechlin: verwoben & verflochten. Was Mikroben, Tiere und Pflanzen eint und wie sie uns ernähren, 978-3-03925-037-0, März

LIMMAT

Angelika Overath: Engadinerinnen. Frauenleben in einem hohen Tal, 978-3-03926-067-6, Februar

Plattform Kulturpublizistik Zürcher Hochschule der Künste ZHDK; mit Essays von Sibylle Berg, Tanja Maljartschuk, Corinne Riedener, Hans Widmer und einem Gespräch mit Milo Rau: Auf die Welt kommen. (Geschichten des Widerstands), 978-3-03926-069-0, Februar

MOLOKO PRINT

Felix Philipp Ingold: Schreibweisen, Lesarten. Erkundungen und Funde zu Sprache, Schrift und Literatur, 978-3-910431-07-2, Januar

ORIGO

Michel Dijkstra; Michel Keil, Übersetzung: Zen-Buddhismus. Die Kunst des Loslassens, 978-3-282-00206-1, Februar

Rients Ritskes; Michel Keil, Übersetzung: Lerne zu denken, was du denken willst. Ein Basisbuch für Zen-Training, 978-3-282-00202-3, März

Rients Ritskes; Michel Keil, Übersetzung: Zenvoll mit Emotionen umgehen. Ein Basisbuch für Zen-Training, Band 2 978-3-282-00203-0, März

PARK BOOKS

Steib Gmür Geschwentner Kyburz Partner, Hg.: Architektenfutter. Steib Gmür Geschwentner Kyburz – Freunde des Wohnungsbaus, 978-3-03860-359-7, Januar

Steib Gmür Geschwentner Kyburz Partner, Hg.: Food for Architects. Steib Gmür Geschwentner Kyburz – Exponents of Excellent Housing, 978-3-03860-360-3, Januar

Piet Eckert, Wim Eckert, Hg.: Ontologie der Konstruktion. Raumwirkung in der Architektur, 978-3-03860-361-0, Februar

Antoine de Perrot, Mansoureh Aalaaï, Hg.: Transversal Territory. A Transdisciplinary and Participatory Approach in Urban Research, 978-3-03860-372-6, März

Daniel Zamarbide, Galliane Zamarbide, Hg.: Bureau – Short Stories. Disclosed Architecture, 978-3-03860-373-3, März

François Charbonnet et al.: Zur Vertikalität, 978-3-03860-368-9, April

François Charbonnet et al.: De la verticalité, 978-3-03860-369-6, April

Leonore Daum et al., Hg.: Penzel Valier. Architektur, Konstruktion, Design 2007–2024, 978-3-03860-366-5, April

Leonore Daum et al., Hg.: Penzel Valier. Architecture. Construction. Design 2007–2024, 978-3-03860-367-2, April

Matthew Skjonsberg: Living Cities. Three Centuries of Park Systems, 978-3-03860-363-4, April

PRO LIBRO

Pirmin Meier: Berghumanisten, 978-3-905927-69-6, April

ROTPUNKTVERLAG

Nicola Doll, Hg.: Museen in der Verantwortung. Positionen im Umgang mit Raubkunst, 978-3-85869-993-0, Februar

Alex Tiefenbacher, Luca Mondgenast: CO₂-Ausstoss zum Nulltarif. Das Schweizer Emissionshandelssystem und wer davon profitiert, 978-3-03973-023-0, Februar

Ueli Mäder: Mein Bruder Marco. Versuch einer Annäherung, 978-3-03973-021-6, März

Gret Haller: Europas eigener Weg. Politische Kultur in der Europäischen Union, 978-3-03973-022-3, April

Marco Volken: Über die Alpen. Grosse und kleine Pässe zu Fuss entdecken, 978-3-03973-024-7, Juni

RÜFFER & RUB

Ursula Eichenberger: Tristan – 874 Tage mit einem Jungen, der nicht aufgibt, 978-3-907351-29-1, April

Felix E. Müller: Hollywood an der Limmat – Die Erfolgsgeschichte des Zurich Film Festival, 978-3-907351-30-7, April

Niklaus Peter, Georg Kohler, Hg.; Claudia Franziska Brühwiler, Thomas Zaugg, Carl-Hans Hauptmeyer, Georg Kohler: Rotary – oder über die Schwierigkeit, das Gute zu tun. 100 Jahre Service, Business, Freundschaft, 978-3-907351-28-4, April

Iso Camartin: Verdorbene Buchstaben, heilige Schriften und letzte Worte – Eine Sammler-Reise durch Schriftkulturen und -traditionen, 978-3-907351-04-8, Mai

Patrick Rérat, Ursula Wyss, Michael Liebi, Christine Lehmann: Velowende – Für eine lebendige Stadt, 978-3-907351-25-3, Mai

S. FISCHER

Valentin Groebner: Gefühlskino, 978-3-10-397599-4, März

SCHEIDEGGER & SPIESS

Simona Ciuccio, Hg., et al.: Aargauer Kunsthaus. Mit Gegenwartskunst umgehen, 978-3-03942-183-1, Januar

Céline Eidenbenz, Sarah Mühlebach, Hg.: Stranger in the Village. Rassismus im Spiegel von James Baldwin, 978-3-03942-182-4, Januar

Zürcher Freilager AG, Hg.: Wohnen und Logistik im Einklang. 100 Jahre Zürcher Freilager AG. 50 Jahre Embraport, 978-3-03942-181-7, Januar

Alpines Museum der Schweiz, Hg.: Check-in Check-out. Hotelfotografie der Kunstanstalt Brügger Meiringen. Ein Postkartenbuch, 978-3-03942-189-3, März

Corina Caduff et al., Hg.: Sterben gestalten. Möglichkeitsräume am Lebensende, 978-3-03942-190-9, März

Matthias Drilling et al.; Nora Martin, Fotografien: Obdachlosigkeit. Warum sie mit uns allen zu tun hat, 978-3-03942-185-5, März

Markus Landert, Geraldine Wullschleger, Hg.: Hans Krüsi. Jeder kann nicht machen was er will, 978-3-03942-188-6, März

Ueli Meier, Fotografien: Ueli Meier. In einer anderen Schweiz. Fotoreportagen 1980–2000, 978-3-03942-186-2, März

Schweizerisches Nationalmuseum, Hg.: begehrt. umsorgt. gemartert. Körper im Mittelalter, 978-3-03942-187-9, März

Beat Stutzer, Stiftung Giuseppe Haas-Triverio, Hg.: Gemeinsam unterwegs. Giuseppe Haas-Triverio & M. C. Escher, 978-3-03942-184-8, März

Hubertus von Amelunxen, Ghandtschi, Hg.; Hans Pieler, Fotografien: Hans Pieler. Architekturen der Zeit, 978-3-03942-088-9, April

Jakob Bill et al., Hg.: Allianzen. Arp. Taeuber-Arp. Bill., 978-3-03942-165-7, Mai

Juri Steiner, Pierre-Henri Foulon, Hg.: Surrealismus. Le Grand Jeu, 978-3-03942-191-6, Mai

Juri Steiner, Pierre-Henri Foulon, Hg.: Surréalisme. Le Grand Jeu, 978-3-03942-192-3, Mai

SEISMO PRESS

Jenny Bentley: Guardians of the Land and Water. Rituals, Vulnerability, and Indigenous Belonging Among the Himalayan Mütunci, 978-3-03777-288-1, März

Yann Bochsler: Governing the young poor in Switzerland. How the moral foundations of work ethics guide social assistance discourse, 978-3-03777-287-4, März

Katrin Meyer, Stephanie Pfenniger Tuchschnid, Yunna Skliarova, ed.: Revisioning Democracy and Women's Suffrage. Critical Feminist Interventions, 978-3-03777-289-8, März

SEISMO

Robert Fluder, Dorian Kessler, Claudia Schuwey: Scheidung als soziales Risiko. Analyse zu den institutionellen Rahmenbedingungen und den geschlechterspezifischen Folgen von Ehetrennungen in der Schweiz, 978-3-03777-284-3, April

Noemi Carrel: Wer übernimmt das Mandat? Besetzung lokalpolitischer Mandate und Berücksichtigung von Personen mit Migrationshintergrund, 978-3-03777-285-0, Juni

SÜDWEST

Benita Cantieni: Laufen mit Tigerfeeling, 978-3-517-10323-5, März

Benita Cantieni: Lebenslang beweglich und kraftvoll mit Tigerfeeling, 978-3-517-10230-6, März

TH. GUT

Esther Rein: Neu-Oerlikon, 978-3-85717-300-4, Juli

TOGGENBURGER

Robert Jörin, Hans Büchler: 200 Jahre Zwinglianische Gesellschaft Wildhaus. Alt St. Johann, 978-3-907399-03-3, Januar

Ruedi Flotron: Toggenburger Bildkalender 2025, 978-3-907399-06-4, Juli

TRiest

Rudolf Barmettler, Rupert Kalkofen, Roland Stieger, Hg.: ABC – Geschichte und Form der lateinischen Schrift / History and Form of the Latin Script / Histoire et forme de l'écriture latine, 978-3-03863-083-8, Januar

EAST Laboratories, EPFL, Hg.: Mass Made Units. Studies on Assemblies, 978-3-03863-084-5, März

Haus der Farbe, Hg.: Farbkultur und Handwerk in Schweizer Regionen / Culture de la couleur et artisanat régional en Suisse, 978-3-03863-082-1, April

TVZ THEOLOGISCHER VERLAG ZÜRICH

Michelle de Oliveira: Ich glaube, mir fehlt der Glaube. 14 Gespräche über Religion, Glaube und Spiritualität, 978-3-290-22071-6, Februar

Ueli Greninger: Ketzler aller Konfessionen. Die Odyssee des Bernardino Occhino, 978-3-290-18602-9, Februar

Kurt Marti; Bigna Hauser, Andreas Mauz, Hg.: Ihm glaube ich Gott. Über Jesus, 978-3-290-18622-7, Mai

VERSUS / VIER TÜRME

Erwin Hettich, Ansgar Stüfe:
 Projekte effizient planen und
 erfolgreich umsetzen,
 978-3-03909-335-9, Januar

VGS

**Loretta Seglias, Oliver Schneider,
 Verena Rothenbühler:** Aufgefangen.
 Vom Seraphischen Liebeswerk zur
 Kinder- und Jugendhilfe St.Gallen,
 978-3-7291-1200-1, Januar

**Evangelisch-reformierte
 Kirchgemeinde St.Gallen C, Hg.:** Eine
 Orgel im Umbruch. Eine neue Orgel
 für die Stadtkirche St.Laurenzen,
 978-3-7291-1206-3, April

Simon Netzle, Stadt St.Gallen, Hg.:
 200 Jahre Kinderfest,
 978-3-7291-1207-0, September

WEBER

Roland Fischer: Wir suchen eine Insel,
 978-3-03818-543-7, Januar

Andrea Fischbacher: Die
 schönsten Sonntagswanderungen
 zu Orten der Kraft II,
 978-3-03818-542-0, April

Nadine Gerber, Kevin Lötscher: Glace
 Noire, 978-3-03818-553-6, April

Karl Wild: En Route,
 978-3-03818-540-6, April

Diverse Autoren: Alpbeizli der
 Schweiz, 978-3-03818-456-0, Mai

Rainer Bühler, Roland Tännler:
 Gravelpacking Schweiz,
 978-3-03818-532-2, Mai

Peter Dettling: Wolfsdynastien,
 978-3-03818-537-6, Mai

Robert Gallmann, Yoshifumi Miyazaki:
 Waldbaden Zürich,
 978-3-03818-544-4, Mai

Jürg Meister: Bordbuch MS
 Oberhofen, 978-3-03818-546-8, Mai

Daniel Stotz: Via Gottardo,
 978-3-03818-547-5, Mai

Karl Wild: Die 100 besten Hotels der
 Schweiz 2024/25,
 978-3-03818-534-5, Mai

WÖRTERSEH

Silvia Eyer: Zurück im Leben –
 Mein Weg aus der Heroinsucht,
 978-3-03763-151-5, Januar

ZYTGLOGGE

Samuel Mumenthaler: HOT!
 Jazz als frühe Popkultur,
 978-3-7296-5150-0, Februar

Joseph Deiss: In alle
 Himmelsrichtungen. Wanderungen
 in verborgene Winkel der Schweiz,
 978-3-7296-5145-6, März

Katrin Schregenberger: Rettung vom
 Totenwagen. Als Zweijähriger aus dem
 KZ Bergen-Belsen in die Schweiz,
 978-3-7296-5149-4, April

Kinder- und Jugendbuch

ANDA

Fran Pintadera, Christian Inaraja:
 Cándido, 978-3-9525843-3-0, Juni

Marius Tschirky: Felltuschgnusch –
 eine schaurig schöne Waldgeschichte,
 978-3-9525843-4-7, Juni

ATLANTIS

Lorenz Pauli; Raphaël Kolly, Illu.:
 Betreten der Baustelle verboten,
 978-3-7152-0864-0, Februar

Lorenz Langenegger: Julian und Birke,
 978-3-7152-3014-6, März

Lorenz Pauli; Kathrin Schärer, Illu.:
 Komm in mein Buch!,
 978-3-7152-0861-9, März

Walid Serageldine: Hoppla,
 Hopp und Stopp,
 978-3-7152-0866-4, März

**Alfred Bodenheimer; Noa Chawa
 Bodenheimer, Illu.:** Krapfen und
 Kringle, 978-3-7152-3004-7, April

BAESCHLIN

Martina Blunschy, Nora Beyl:
 Medita – da pfeif ich drauf!,
 978-3-03893-081-5, März

Mena Kost: Nala und der Findelwolf,
 978-3-03893-089-1, März

Ursina Buschauer, Tamara Bizozzero:
 Das Geheimnis der Kraft,
 978-3-03893-091-4, Mai

Sanne Duft: Alles wird gut,
 978-3-03893-082-2, Mai

Theres Flury, Lina Kusaite:
 Lines Nachtfahrt,
 978-3-03893-092-1, Mai

Béatrice Gründler, Anne Grobe:
 Geburtstagsfest im Wald,
 978-3-03893-086-0, Mai

Bruno Hächler, Ingrid Sissung: Lotta
 das Feuerwehrauto kommt zu Hilfe,
 978-3-03893-087-7, Mai

Sevrein Hofer, Regina Jäger: Als das
 Dromedar in meinem Garten stand,
 978-3-03893-085-3, Mai

Felix Keller: Die Wurzeln der Träume,
 978-3-85546-421-0, Mai

Daniele Meocci, Paran Kim:
 Kuschelmaus ist weg!,
 978-3-03893-083-9, Mai

Jürg Obrist: Neue Fälle für
 Kommissar Maroni!,
 978-3-03893-094-5, Mai

Andrea Seehafer, Leila Merkofer:
 Filus wundersame Farben,
 978-3-03893-084-6, Mai

Claudia Walder, Tanja Di Maria:
 Mama Meer besucht die Menschen,
 978-3-03893-088-4, Mai

**Przemystaw Wechterowicz, Emilia
 Dziubak:** Wanda auf der Suche
 nach der Liebe,
 978-3-03893-090-7, Mai

Nicole Auf der Maur, Ruth Cortinas:
 Runa und die Traumfängerkatzen,
 978-3-03893-079-2, Juli

BELTZ & GELBERG

Daniel Fehr; Claudia Weikert, Illu.:
Rate mal, wer ist denn da?,
978-3-407-75705-0, März

BUTZON & BERCKER

Stephan Sigg: War Jesus denn jetzt
katholisch oder evangelisch?,
978-3-7666-3668-3, Februar

DIOGENES

Johanna Spyri: Heidis Lehr- und
Wanderjahre,
978-3-257-01321-4, Februar

ELFUNDZEHN

Katharina Kummer Peiry: Affen.
Nomaden und ein Hippo,
978-3-905769-73-9, März

FISCHER

Sibylle Berg, Julius Thesing: Mein
ziemlich seltsamer Freund Walter,
978-3-7373-7257-2, Februar

Nina Martin: Lucid Night. Was,
wenn wir nicht erwachen?. Bd. 2,
978-3-7373-4304-6, Mai

GEPARDEN

Alice Gabathuler: Mittelstreifenblues,
978-3-907406-10-6, März

GLOBI

Daniel Frick, Illu. und Geschichte;
Boni Koller, Verse: Globi im Museum,
978-3-85703-548-7, März

Katja Alves; Daniel Müller, Illu.:
Globis Buch vom Schweizer
Brauchtum, 978-3-85703-559-3, April

Daniel Müller: Globi sucht die Tiere,
Wimmelbilderbuch 2,
978-3-85703-560-9, Mai

Heiri Schmid: Globi an der Tour de
Suisse, 978-3-85703-561-6, Mai

IL

Ruedi Gröflin: Küentzi und Clare,
978-3-907237-67-0, Februar

MAGELLAN

Katja Alves: Mafalda mittendrin.
Ein Königreich für die Katze,
978-3-7348-4127-9, Januar

NORDSÜD

Andrew Bond; Julie Völk, Illu.:
Die Raupe spinnt,
978-3-314-10674-3, Februar

Andrew Bond; Julie Völk, Illu.:
D Raupe spinnt,
978-3-314-10684-2, Februar

Rebecca Gugger, Simon Röthlisberger:
Der Wortschatz,
978-3-314-10670-5, Februar

Johanna Spyri; Maja Dusikov, Illu.:
Heidi (Ukrainisch),
978-3-314-10681-1, März

Marcus Pfister: Was macht die
Farben bunt?,
978-3-314-10692-7, April

SCHNEIDERBUCH

Katja Alves: Der beste Fussballer aller
Zeiten oder: Die Wahrheit ist nichts
für Feiglinge,
978-3-505-15161-3, März

SJW

Andri Beyeler, Patrick Widmer:
Spring doch!,
978-3-7269-0420-3, Februar

Eva Roth, Liliane Steiner: Gefangen
in Steinbecks Scheune,
978-3-7269-0420-3, März

Sabine Rufener: Huhn Grete will
ans Meer,
978-3-7269-0418-0, März

TULIPAN

Daniel Fehr; Miriam Zedelius, Illu.:
Jeden Tag Geburtstag,
978-3-86429-594-2, März

**TVZ THEOLOGISCHER
VERLAG ZÜRICH**

Irene Gysel: Katharina von Zimmern.
Flüchtlingskind, Äbtissin, Bürgerin
von Zürich,
978-3-290-18635-7, Juni

TYROLIA

Stephan Sigg: Firmung for future,
978-3-7022-4131-5, Januar

WEBER

**Sandro Fiscalini, Luisa Marretta,
Monika Neuenschwander:** Emil und
Roberta, 978-3-03818-548-2, Mai

**Hanna Fröhlich, Nuria Rogger,
Enrique Heer, Charles Linsmayer, Hg.:**
Pestalozzi-Agenda 2024/25; Schweiz,
978-3-03922-177-6, Mai

Literatur
Schweiz

Littérature Suisse
Letteratura Svizzera
Literatura Svizra
Swiss Literature

Die gelisteten Novitäten wurden von
Verlagen der Plattform «Literatur
Schweiz» gemeldet. Die Redaktion
übernimmt keine Verantwortung
für die Richtigkeit oder Vollständigkeit
der Angaben.

Weitere Exemplare dieses
Novitätenhefts können angefordert
werden unter redaktion@sbvv.ch.
Es ist zudem abrufbar unter sbvv.ch.

© SBVV 2024